12 ДЕКАБРЯ 2018 №29 (1308)

МОЛОДЕЖНАЯ СМЕНА

МС

ЛУЧШАЯ КОМПАНИЯ РОССИИ

www.msmena.ru

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА msmena m_smena_95 m_smena Youth_of_ChR msmena

СВОБОДНАЯ ЦЕНА



ПОЗДРАВЛЕНИЕ ГЛАВЫ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, ГЕРОЯ РОССИИ Р. А. КАДЫРОВА С ДНЕМ КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Дорогие соотечественники!

От всей души поздравляю вас с Днем Конституции Российской Федерации!

Этот праздник является одним из главных среди государственных праздничных дат. Основной закон нашей страны стал прочным фундаментом демократичного развития государства. Опираясь на его базовые принципы, мы смогли сохранить целостность и независимость нашего Отечества, возродить разрушенную экономику, обеспечить устойчивый рост уровня благосостояния людей, вернуть авторитет России на международной арене, добиться гражданского мира и согласия. Но самое главное – этот документ гарантирует нам защиту гражданских прав и свобод, провозглашает человека высшей ценностью государства.

Наш первый Президент, Герой России Ахмат-Хаджи Кадыров отводил особую роль Конституции РФ в преодолении экономического и политического кризиса в Чеченской Республике. Обеспечив верховенство Основного закона нашей страны, мы разгромили международный терроризм, обеспечили стабильность и общественный порядок, построили прочную экономику, добились высокого уровня жизни людей. И сегодня мы бережно храним и приумножаем наши достижения, строго руководствуясь Конституцией РФ.

Дорогие соотечественники! Я желаю вам мирного неба над головой, семейного благополучия и успехов в ваших благих начинаниях.

С праздником!

Глава
Чеченской Республики
Р.А. КАДЫРОВ

ГЛАВНОЕ МЕДИЙНОЕ СОБЫТИЕ УХОДЯЩЕГО ГОДА



В столице Чеченской Республики г. Грозном состоялся VI международный форум средств массовой информации Северо-Кавказского федерального округа, который проходил в отеле «The Local» с 5 по 6 декабря.

Форум СМИ СКФО – главное медийное событие округа, объединяющее журналистов, специалистов по связям с общественностью, представителей власти, экспертного и делового сообщества, пресс-служб и блогеров для обмена опытом и обсуждения проблем медиа-отрасли.

До 2016 года форум проходил в г. Пятигорске. Однако в прошлом году было принято решение сделать его «мигрирующим». Тогда эстафету принял г. Магас. В этом году площадкой проведения большого и важного журналистского мероприятия стала столица Чеченской Республики.

Программа мероприятия включала в себя пленарные заседания, панельные сессии, круглые столы, медиамастерские и воркшоп. Во время работы форума функционировали арт-резиденция, включающая в себя региональные выставочные экспозиции, отражающие специфику медийного пространства субъектов СКФО, digital-зону, фотозону и зону прямых эфиров.

Организатором форума СМИ Северного Кавказа выступил МЦОИ «Северный Кавказ». Мероприятие состоялось при поддержке Аппарата полномочного представителя Президента РФ в СКФО, Администрации Главы и Правительства Чеченской Республики и Фонда президентских грантов.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ

Открылся форум интерактивной панельной сессией, которая была посвящена теме СМИ и важности цифровой грамотности. Модератором выступил первый заместитель председателя комиссии по развитию информационного сообщества СМИ и массовых коммуникаций Общественной палаты РФ Александр Малькевич.

Почетными гостями форума стали Председатель Правительства ЧР Муслим Хучиев, министр ЧР по национальной политике, внешним связям, печати и информации Джамбулат Умаров, российский интернет-журналист, создатель сайта Roem.ru Юрий Синодов, начальник департамента по взаимодействию с политическими партиями и общественными объединениями управления Администрации Президента по внутренней политике Сергей Стариков, российский писатель-фантаст Сергей Зайцев, продюсер Леонид Филатов, председатель Ассоциации средств массовой информации Северо-Кавказского федерального округа Вадим Баканов.

В своем выступлении Сергей Стариков отметил, что за шесть лет своей работы форум стал основной платформой для обсуждения важных вопросов развития регионального медиапространства. Он подчеркнул, что в условиях меняющихся трендов развития информационного поля, на профессиональное журналистское сообщество ложится дополнительная ответственность.

– Современный мир массовой коммуникации быстро меняется, и складывается впечатление, что в условиях доступа к любым источникам информации исчезает потребность в профессиональных журналистах. Однако роль специалистов в области медиа только возрастает, потому что в этом противоречивом потоке информации может разобраться только подготовленный человек, которому будет доверять аудитория, – сказал он.

Муслим Хучиев поприветствовал участников от имени Главы ЧР Рамзана Кадырова. Он отметил активное развитие СМИ в регионе, выразив уверенность, что в современных условиях роль средств массовой информации как никогда важна для выстраивания конструктивного диалога власти и общества.

– Сегодня под руководством Рамзана Кадырова Чеченская Республика победила международный терроризм и отстояла свое право на мирную и благополучную жизнь. С каждым годом мы демонстрируем все лучшие результаты во всех сферах жизнедеятельности. И роль СМИ в этом процессе немаловажна, так как благодаря журналистам мы можем с вами сломать нелепые стереотипы о Кавказе и народах, населяющих его, – отметил он.

Продолжение на стр. 2



МОЛОДЕЖНАЯ СМЕНА
12 декабря 2018 №29 (1308)

ГЛАВНОЕ МЕДИЙНОЕ СОБЫТИЕ УХОДЯЩЕГО ГОДА



Окончание. Начало на стр. 1

Актуальную проблему развития новых медиа в рамках заявленной тематики поднял Вадим Баканов. Он заострил внимание на необходимости совершенствования законодательного регулирования медиасферы. Так, по его словам, на сегодняшний день, в силу объективных факторов, зарегистрированные СМИ проигрывают конкуренцию блогосфере, действующей вне правового поля. При этом последняя нарушает как законодательные, так и этические нормы.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Второй день форума стал особо значимым, так как его посетили главы всех регионов СКФО. Высокопоставленные гости осмотрели арт-резиденции регионов СКФО. Экспозиция ЧР вызвала живой интерес у гостей. Представители СМИ Чечни рассказали об истории и достижениях чеченских средств массовой информации.

В центральном пленарном заседании «Цифровое медиа: новая реальность и перспективы развития» приняли участие – Глава Чеченской Республики Рамзан Кадыров, Министр РФ по делам Северного Кавказа Сергей Чеботарев, Полномочный представитель Президента РФ в Северо-Кавказском федеральном округе Александр Матовников, Глава Республики Дагестан Владимир Васильев, Глава Республики Ингушетия Юнус-Бек Евкуров, врио Главы Кабардино-Балкарской Республики Казбек Коков, Глава Карачаево-Черкесской Республики Рашид Темрезов, Глава Республики Северная Осетия - Алания Вячеслав Битаров, губернатор Ставропольского края Владимир Владимиров.

Модератором центрального пленарного заседания выступил ведущий и корреспондент телеканала «Россия 24» Дмитрий Щугорев.

Глава ЧР Рамзан Кадыров поприветствовал гостей и выразил благодарность за доверие в организации и проведения форума в Грозном.

– Во время первой и второй военных кампаний в Чечне, журналистов, говорящих правду, было не так много. Сейчас мы строим современную республику, возводим новые высотные здания и многое другое. Но и сегодня находятся журналисты, которые пишут плохое про наш регион, искажая правду, – сказал он.

Также Глава ЧР подчеркнул, что западные государства делают все, чтобы расчленить Россию.

– Первый шаг был сделан в Чеченской Республике, но мы отстояли целостность России. Это большая победа, - подчеркнул Глава ЧР.



Полномочный представитель Президента РФ в Северо-Кавказском федеральном округе Александр Матовников поблагодарил организаторов форума за отличную подготовку такого масштабного мероприятия в максимально короткие сроки и лично Рамзана Кадырова за радушный прием.

В своем слове он отметил, что нужно больше показывать и рассказывать о красоте и привлекательности регионов СКФО.

– Кто может показать всем жителям России красоту Кавказа лучше вас? Никто. Убежден, что горный пейзаж, уникальная красота местной окружающей среды достойны внимания жителей всех регионов нашей большой страны, – сказал он.

Затем слово взял Сергей Чеботарев. Он напомнил, что хорошую новость писать намного тяжелее, чем плохую.

– Есть известное выражение: кто владеет информацией, тот владеет миром. Я бы хотел добавить, что тот, кто формирует информацию, тот и управляет теми, кто думает, что владеет миром, – отметил С. Чеботарев.

Глава РСО - Алания Вячеслав Битаров отметил, что такие мероприятия играют большую роль в получении навыков профессионализма, который необходим любому журналисту.

- Я держу в руках «Кодекс СМИ Северного Кавказа», и я думаю, что если все журналисты будут его исполнять, то это будет, конечно, профессиональным отражением той реальной жизни, которая сегодня есть в любом регионе СКФО, – подчеркнул В. Битаров.

Генеральный продюсер федерального спортивного телеканала «Матч ТВ» Тина Канделаки сообщила, что в рамках форума посетила Чеченский государственный университет и убедилась в том, что там учатся сильные и уверенные в себе люди.

– Я считаю, что форум - это хорошая площадка для официальных встреч. На вашем месте я бы объединила всех студентов и сделала большой Северо-Кавказский студенческий форум, наиболее активным участникам которого была бы предоставлена возможность проинтервьюировать глав регионов.

В завершении заседания Полпред Президента РФ Александр Матовников сообщил, что VII форум СМИ СКФО пройдет в Республике Дагестан.

ДНИ PR НА КАВКАЗЕ

В рамках форума СМИ СКФО в отеле «The Local» прошли «Дни PR на Кавказе». Это площадка для эффективного выстраивания деловых связей и конструктивного диалога между специалистами, занятыми в сфере связей с общественностью и маркетинга, а также представителями власти и средств массовой информации. В программе мероприятия были насыщенные панельные дискуссии и полезные медиамастерские.

Спикерами мероприятия стали исполнительный директор Российской ассоциации по связям с общественностью (РАСО) Юлия Грязнова, главный редактор журнала «Пресс-служба», бизнес-тренер Тимур Асланов и председатель «РАСО-ЮГ» Алексей Гвинтовкин, глава Комиссии по развитию информационного сообщества, СМИ и массовых коммуникаций Общественной палаты РФ Александр Малькевич, лидер общественного движения «Гражданин» Юрий Шаркович.

На дискуссионной площадке в ходе обширной нетворкинг-сессии представители сферы из разных уголков СКФО смогли завести новые знакомства. На мастер-классе Юлия Грязнова рассказала о способах привлечения общественного внимания к нужному контенту. При этом она отметила снижение интереса потенциальной аудитории к традиционным социальным сетям и предпочтение ими мессенджеров.

На панельной сессии «СМИ и цифровая грамотность», как заявил Александр Малькевич, дискуссия получилась очень острой, потому что было найдено «столкновение интересов» между традиционной журналистикой и блогерством, которое будет разрастаться. Кроме того, он рассказал о том, что отдельной проблемой являются образовательные технологии в сфере журналистики.



– Журналисты должны уметь создавать современный контент и продвигать их, а также на ходу проверять достоверность информации. В принципе, большое отставание в образовании журналистов можно наблюдать в традиционных вузах страны, потому что у нас учат «прошедшей войне» и нет тех современных предметов, с которыми ты сталкиваешься в жизни, - отмечает А. Малькевич.

В ходе работы медиамастерской «Печатные СМИ в эпоху цифровых медиа», выступая с лекцией на тему «Эффективность сетевых СМИ», генеральный директор «Фонда поддержки интернет» Сергей Зайцев рассказал о системе «Индекс».

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В рамках Форума СМИ Северного Кавказа по традиции состоялась церемония награждения победителей конкурса «Медиа Кавказ».

Данный конкурс завоевал авторитет в среде профессионального сообщества журналистов СКФО и продолжает повышать свою популярность. В этом году был побит рекорд по количеству поданных заявок – на суд жюри было представлено более 750 работ в 31 номинации.

Лучших выбирали сразу два состава жюри – региональное и федеральное. Двухуровневое голосование позволило конкурсу «Медиа Кавказ» гарантировать наивысшую объективность.

По итогам работы жюри был сформирован шорт-лист конкурса «Медиа Кавказ» из 109 работ.

Отрадно отметить, что победительницей в номинации «Лучший репортаж в печатном СМИ» стала корреспондент редакции газеты «Молодежная смена» Залина Курбанова, с чем мы и поздравляем нашу сотрудницу.

В завершение второго дня работы форума Глава Чеченской Республики Рамзан Кадыров дал торжественный ужин в Доме торжеств «Сафия» в честь участников и гостей VI Международного форума СМИ СКФО. Для присутствующих была организована красочная концертная программа. Также участники торжества смогли оценить гостеприимность принимающей стороны и блюда чеченской национальной кухни.

Элина ХАМЗАТОВА

СЛОВО О ГРОЗНОМ



В Доме печати состоялась церемония награждения победителей Всероссийского журналистского конкурса «Слово о Грозном» памяти первого Президента Чеченской Республики, Героя России А-Х. Кадырова, приуроченного к 200-летию столицы Чеченской Республики.

В качестве почетных гостей в мероприятии приняли участие заместитель Председателя Парламента ЧР Шаид Жамалдаев, министр ЧР по национальной политике, внешним связям, печати и информации Джамбулат Умаров, заместитель министра РФ по делам Северного Кавказа Сергей Прокопов, а также представители российских и республиканских СМИ.

Джамбулат Умаров в своем выступлении отметил, что в 1818 году генерал Ермолов построил крепость «Грозная» для устрашения и назидания, а двести лет спустя генерал Рамзан Ахматович Кадыров построил новый Грозный – город мира, созидания и процветания.

– За время боевых действий на территории Чеченской Республики погибло более ста журналистов. Проводя такие конкурсы и мероприятия, мы всегда должны помнить и знать, что были и есть среди нас журналисты, которые ценой своей жизни передавали объективную информацию. Я желаю всем, чтобы наш труд состоял в том, чтобы писать о созидании, о мире, о согласии между народами, которые живут в нашей республике, о том, как мы восхищаемся нашей Родиной, о том, как мы любим и чтим свою историю, свою культуру. Поздравляю победителей конкурса, желаю дальнейших творческих успех, – сказал Д. Умаров.

Сергей Прокопов в своем выступлении отметил, что Грозный за короткий срок восстал из руин и превратился в один из самых красивых городов Северного Кавказа.

– Не устаю восхищаться тем чудом, которое произошло со столицей Чечни. Ахмат-Хаджи Кадыров научил нас вместе двигаться по пути созидания. И этот путь принес великолепные плоды, которые, выходя на улицу, мы видим воочию. Хочу пожелать всем участникам и победителям конкурса творческих успехов на ниве сеяния доброго, – сказал он.

Всего на конкурс поступило более 100 заявок из 12 регионов страны, а также от представителей федеральных СМИ. Оценивали работы конкурсантов представители медиабизнеса, писатели и общественные деятели, в том числе пресс-секретарь Главы ЧР Альви Каримов, председатель Союза журналистов России Владимир Соловьев и заместитель генерального директора ТАСС Александр Куприянов.

Напомним, что организаторами конкурса выступили информационное агентство ТАСС, Министерство РФ по делам Северного Кавказа, пресс-служба Главы Чеченской Республики, Министерство ЧР по национальной политике, внешним связям, печати и информации, Союз журналистов России.

Залина КУРБАНОВА



В РАМКАХ КОНЦЕПЦИИ

В рамках реализации Единой Концепции духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики по инициативе Министерства ЧР по национальной политике, внешним связям, печати и информации в гимназии №1 имени А. А. Кадырова состоялась встреча с учащимися.

В мероприятии приняли участие заместитель министра ЧР по национальной политике, внешним связям, печати и информации Алихан Элембаев, член Общественной палаты ЧР Ислам Хатуев, а также представители Департамента по связям с религиозными и общественными организациями Администрации Главы и Правительства ЧР.

В своем выступлении А. Элембаев отметил, что Единая Концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения является главной и ключевой задачей, утвержденной Главой ЧР Рамзаном Кадыровым.

- Концепция способствует формированию у гражданина чувства патриотизма, гордости за свое Отечество, Родину, где он родился и вырос. Главная задача - вырастить достойных граждан России, которые будут приносить пользу своей республике и стране, - сказал он.

В свою очередь, главный специалист-эксперт Департамента по связям с религиозными и общественными организациями Администрации Главы и Правительства ЧР Юсуп Кимаев подчеркнул, что развитое и образованное молодое поколение является будущим Чечни.

- В республике созданы все необходимые условия для самореализации и развития молодежи, - отметил Ю. Кимаев.

Участники встречи призвали присутствующих в зале придерживаться основополагающих принципов нравственности - доброты, честности, желания заботиться о ближнем, любви и уважения к родителям и старшим.

Завершилось мероприятие викториной на знание новейшей истории Чеченской Республики. Отличившимся ученикам подарили книги известных писателей ЧР.

Кроме того, в фонд библиотеки гимназии были переданы ценные книги от Министерства ЧР по национальной политике, внешним связям, печати и информации.

Саид КУРУЕВ

ПЕРВЫЙ ВЫПУСК



На базе Грозненского государственного нефтяного технического университета им. академика М.Д. Миллионщиков состоялась защита диссертаций первых выпускников по направлению магистерской программы «Судебная строительно-техническая и стоимостная экспертизы объектов недвижимости».

В Государственную экзаменационную комиссию по защите диссертации вошли ведущие ученые в области образования, среди которых: начальник отдела по надзору Министерства образования и науки Чеченской Республики, директор Комплексного научно-исследовательского института им. Х.И. Ибрагимова, доктор технических наук, профессор Дени Батаев, кандидат технических наук, доцент кафедры «Экспертиза, управление недвижимостью и теплогазоснабжение» ГГНТУ Абдурахман Абуханов, кандидат технических наук, доцент кафедры «Экспертиза, управление недвижимостью и теплогазоснабжение» ГГНТУ Руслан Лабазанов, кандидат экономических наук, начальник отдела капитального строительства Министерства транспорта и связи ЧР Муслим Исмаилов, старший преподаватель кафедры «Экспертиза, управление недвижимостью и теплогазоснабжение» ГГНТУ Малика Чагаева и другие.

В своем выступлении, обращаясь к преподавательскому составу и магистрантам, Д. Батаев сказал:

– Сегодня был продемонстрирован достойный уровень подготовки и самого диссертанта, и его научно-квалификационной работы, за что, в первую очередь, хочу сказать спасибо научному руководителю и экспертному сообществу.

Что касается вас, дорогие наши студенты, степень магистра дает вам право заниматься наукой, вы можете теперь поступить в аспирантуру, а также продолжить свои исследования, которые имеют более высокую научную новизну и практическую ценность. Я поздравляю вас с достижением нового результата и желаю дальнейших успехов в учебе.

В своем слове А. Абуханов отметил, что в целом его порадовал уровень знаний выпускников, а что касается тех незначительных замечаний, которые были сделаны некоторыми участниками экзаменационной комиссии, факультет направит все свои усилия на их устранение.

- Несмотря на некоторые недостатки, а также с учетом того, что это у нас первый выпуск, лично я доволен тем, что мы сегодня здесь видели и слышали, - сказал А. Абуханов.

Муслим Исмаилов подчеркнул, что магистранты приятно удивили профессиональным подходом к раскрытию тем квалифицированных работ.

Руслан Лабазанов выразил удовлетворение по поводу учебы студентов и отметил, что они хорошо решают исследовательские задачи.

Выпускники поблагодарили своих руководителей и весь педколлектив Грозненского нефтяного.

Стоит отметить, что строительный факультет является одним из старейших факультетов ГГНТУ. Здесь подготовлено свыше 9 000 специалистов, бакалавров и магистров для строительной отрасли Чеченской Республики и Российской Федерации. Выпускники факультета работают в строительных организациях и на предприятиях стройиндустрии Чеченской Республики и регионов России.

Саид КУРУЕВ

ПООЩРЕНИЕ ЛУЧШИХ СТУДЕНТОВ



В Национальной библиотеке ЧР им. А.А. Айдамирова состоялось награждение победителей V Республиканского конкурса «Лучший студент года».

Организаторами выступили РОО «Совет Интеллектуального центра ЧР» совместно с Национальной библиотекой ЧР им. А.А. Айдамирова.

Среди номинантов было по 10 студентов от ГГНТУ и ЧГУ, а также 6 из ЧГПУ.

На церемонии награждения поощрили 28 студентов, которые продемонстрировали устремлённость в мир знаний, продуктивное участие в научных изысканиях.

Определённые в качестве лауреатов и номинантов конкурса лучшие студенты были награждены соответствующими дипломами, почётными грамотами, медалями «За успехи», «Лучший студент вуза» и ценными подарками.

Активными участниками студенческого торжества стали выступившие в процессе награждения победителей заместитель Руководителя Администрации Главы и Правительства ЧР И. Байсултанов, заместитель Председателя Парламента Чеченской Республики С. Юсупов, советник Председателя Парламента ЧР А. Бугаев, депутаты Парламента ЧР Б. Хазбулатов, И. Бисаев, Х. Таймасханов, А. Гучигов, В. Кашлюнов, Х. Яхиханов, А. Нагаев, И. Ахматов, З. Абубакаров, директор КНИИ РАН Д. Батаев, директор Института гуманитарных исследований АН ЧР С. Магомадов, ректор РИУ им. Кунта-Хаджи Кишиева А. Мутушев, ректор ЧГУ З. Саидов, ректор ЧГПУ Х-А. Халадов и другие.

Интеллектуальный центр Чеченской Республики создан для содействия возрождению таких сфер жизнедеятельности, как образование, наука, культура, литература, искусство, здравоохранение, журналистика.

Хава ДОКАЕВА

МОЛОДЕЖНАЯ СМЕНА МС
12 декабря 2018 №29 (1308)

ПОЭТ, ПРОЗАИК, ДРАМАТУРГ



В этом году исполняется 100 лет со дня рождения одного из основоположников вайнахской литературы, поэта и переводчика Арби Шамсуддиновича Мамакаева. Его творческое наследие, яркий талант, жизненная позиция всегда будут служить примером подражания для будущих поколений.

В своих произведениях поэт воспевал идеалы гуманизма, сострадания, его стихи пронизаны любовью к родной земле и природе.

В чеченской литературе явление Арби Мамакаева – огромно. Оно не ограничивается даже самым высоким признанием его литературных заслуг. Именно это является причиной того, что мы вот уже сто лет любим, помним и чтим любимого поэта.

Арби Мамакаев был первым чеченским поэтом и гражданином, который сумел прозреть цельность новых мыслей и объединить их в поэтический анализ. Своим творчеством он сумел привить будущим творцам чеченской поэзии осознание некоего духовного и культурного единства, которое востребовано и в наши дни.

А. Мамакаев проторил своим поэтическим наследникам путь к познанию задач и сущности поэзии, к осмыслению нравственного и гражданского призвания.

Он, как никто из своих современников, умел видеть и наблюдать природу, умел наслаждаться травой, горами, родником, луной, солнцем, погодой. Отсюда и столь частые в его поэзии пейзажи. Отсюда же тяга А. Мамакаева «к перемене мест», к возможности открывать для себя новые и новые черты окружающего мира.

К несомненным, земным радостям Арби Мамакаев относил веру в красоту человека и могущество его ума. К ним же он относил любое творческое проявление: будь то живопись, музыка, философия, поэзия и т.д.

А. Мамакаев был поразительно восприимчив ко всему, что его окружало. Его интересовало и прошлое, и настоящее, и будущее. Поразительна и широта его интересов. Он был прекрасным переводчиком, был одарен и музыкально, писал о проблемах воспитания, о религии,о сохранении человеческого достоинства.

Сторонясь мирской суеты, Арби Мамакаев жил интересами своего народа, любил Родину – как говорили некоторые его друзья – до исступления. Ее беды и нужды были его собственными, личными. Тому множество подтверждений. Одно из них – эпическая поэма «В горах Чечни», явившаяся своеобразным итогом развития чеченской поэзии и вобравшая в себя все ее лучшие традиции.

Арби Мамакаев любил свободу. Внутреннюю свободу. Именно благодаря стремлению к такой внутренней свободе ему удалось так ярко и так полно выразить себя и свое время, хотя многое осталось в незавершенном виде. Но тяга к совершенству заставляли его возвращаться к написанному вновь и вновь. Известно, что ко многим стихам и письмам он возвращался неоднократно, и даже уже накануне смерти.

Арби Мамакаев был не только талантливым поэтом, но и страстным читателем. Так, произведения мировых классиков, которые он читал и перечитывал с неизменной любовью, были для него не просто интересными текстами, но носили, прежде всего, отпечаток личности их авторов. Расставаясь с ними, он мог, подобно Пушкину, сказать: «Прощайте, друзья!» Так и для нас произведения Арби Мамакаева носят отпечаток одной из самых привлекательных личностей прошлого.



Литературу Арби Мамакаев понимал как художественное совершенство, как богатство духовное, как источник мудрости и внутреннего равновесия. Различные поколения, в зависимости от своего литературного сознания, господствующих эстетических вкусов, читали и понимали А. Мамакаева по-разному. Одни видели в нем изощренного поэта, ставившего превыше всего форму, словесное совершенство, видели некую идеальную поэтическую норму, едва ли не обязательную для подражания. Другие ценили в нем, прежде всего, неповторимую индивидуальность, слышали в его стихах голос нового времени. Одни безоговорочно причисляют его к «классикам», другие с не меньшей готовностью – к «романтикам».

Но для нас, простых читателей, Арби Шамсуддинович Мамакаев, который был большим, талантливым поэтом, останется автором прекрасных произведений и поэтических строк, которые неподвластны времени, потому как классика – не стареет.

Саид КУРУЕВ

«ЧЕЧЕНСКИЙ РАКУРС» РУСЛАНА КАРАЕВА



Остров Чечень в Каспийском море. О его существовании хорошо знают в Дагестане. В Чечне тоже слышали о нем. Но какой он – обитаем ли, почему носит такое название – знают не все. Широкой публике это стало известно благодаря недавней встрече, которая прошла в зимнем саду Национальной библиотеки имени А.А. Айдамирова. Здесь состоялась презентация книги «Чеченский ракурс», последний рассказ в которой («Уроки чеченского»), как раз и повествует об упомянутом любопытном географическом объекте.

«Это ровная, как столб, земля где-то 30 на 30 км. А недалеко от морского берега – посёлок из разноцветных деревянных домиков с резными окнами. Здесь есть почта с вывеской «Чеченское почтовое отделение», большое здание «Чеченский сельский клуб», - так описывает автор Р. Караев свое давнее (1972 г.) знакомство с островом Чечень во время творческой командировки в качестве корреспондента газеты «Комсомолец Дагестана». Из этой же публикации узнаем, что живут в островном поселке потомки волгарей, когда-то спустившихся на лодках вниз по Волге и осевших здесь. А еще раньше сюда ссылали с материка чеченцев. Отсюда и название.

Таких познавательных материалов, написанных чеховским стилем (краткость – сестра таланта) в книге «Чеченский ракурс» – более полусотни.

Авторитетный литературовед Казбек Гайтукаев в своем выступлении назвал их главами, несмотря на малый размер: большинство – 5-6 страниц.

- Руслан Караев – талантливый журналист, умеет информацию большого объема передать доступным простым языком в сжатой форме, что и требуется читателю в наше сверхскоростное время, – сказал К. Гайтукаев .

Начинается сборник публикаций разных лет очерком «И всё-таки Муслим Магомаев – чеченец», который сразу привлекает внимание, залпом читается и врезается в память. Впрочем, то же самое можно сказать и об остальных очерках, зарисовках, статьях и корреспонденциях, которые составили почти 300-страничное издание.

По-другому и быть не могло, говорили выступающие, ведь создавались эти газетные и журнальные произведения большим мастером слова, зорким и неравнодушным исследователем современной жизни.

Мероприятие вел кандидат исторических наук, не один десяток лет ковавший журналистские кадры в роли заведующего кафедрой журналистики ЧГУ – Лема Турпалов. Будучи талантливым журналистом и аналитиком, он высоко оценил книжную новинку:

- Руслан Караев – мой первый редактор. После окончания МГУ я стал корреспондентом молодежной республиканской газеты «Комсомольское племя». Я получил в редакции ценные профессиональные уроки и опыт. Мне повезло.

Как редактор был строгим, требовательным, но справедливым человеком. Но главное качество Руслана заключалось в том, что он умел вдохновить своего сотрудника так, что любое сложное задание становилась не в тягость, а в радость.

Что касается книги, которую мы сегодня презентуем, должен признаться, что «Чеченский ракурс» не производит впечатления однодневки. В ней – черты эпохи, своего рода летопись, причём, написанная в увлекательной форме. Поэтому читается как бестселлер. Она будет востребована и через десятки лет.

Затем слово было предоставлено председателю Союза писателей ЧР Канте Ибрагимову, который, как оказалось, был инициатором издания книги.

- Рад, что удалось выпустить эту содержательную, интересную книгу, которая будет полезна и современникам и потомкам. Разнообразная тематика дает панорамную картину жизни нескольких поколений нашего народа. Искусное перо автора создает живые, узнаваемые характеры, правдиво отражает важные события, ситуации, действия героев. И все это несет на себе печать историчности.

Политолог Надирсолт Эльсункаев свой отзыв о книжной новинке начал с описания существующих в обществе проблем, которые могут негативно аукнуться в будущем.

- Сегодня нет уверенности, что удастся сохранить ценностный код нации. Значительная часть молодежи отрывается от корней, от родного языка истории, традиций. И такие люди, как Руслан Караев, тонко чувствующие общественный пульс, разбирающиеся в социальных и политических процессах и адекватно реагирующие на них, сегодня очень нужны., - сказал Н. Эльсункаев. - Хорошо, что появилась эта книга. Ошибаются те, кто считает, что не нужны газеты, журналы, книги. Библиотеки должны пополняться такими изданиями как «Чеченский ракурс», которые просвещают, воспитывают читателей. Руслан Караев является нравственным авторитетом для современников, потому что он всегда служил правде, кем бы ни был: журналистом, министром, депутатом.

Профессор истории Абдула Бугаев назвал книгу «Чеченский ракурс» ценным историческим документом.

О такой лестной оценке, тем более из уст авторитетного ученого, любой публицист может только мечтать.

Презентация собрала в Национальной библиотеке многочисленную аудиторию, которую составили ученые, литераторы, деятели культуры, образования, других сфер общества. Все они пришли поздравить автора книжной новинки с творческой удачей.

Вице-президент Академии наук ЧР Райком Дадашев, профессор филологии Шаарани Джамбеков, известные журналисты Хамзат Юнусов, Хожа Гериханов, Хож-Бауди Борхаджиев, юрист и общественный деятель Магомед Гушакаев, титулованный спортсмен Руслан Бадалов – по этим и другим именам участников встречи можно судить, на каком высоком уровне прошла презентация.

Разговоры о литературе, истории, языке, прессе, к большой радости собравшихся, чередовали музыкальные номера.

Тронутый искренним вниманием публики, Руслан Караев поблагодарил собравшихся и призвал вместе бороться с недостатками современного общества и сообща делать жизнь веселей, духовно богаче и цивилизованней.

Особо хочется отметить делегацию друзей, почитателей творческого и человеческого таланта Руслана Караева из Хасавюртовского района Дагестана. Главный редактор газеты «Нийсо» Умар Якиев посвятил виновнику торжества и зачитал с трибуны большое стихотворение. Прощаясь, гости заявили, что у грозненской презентации будет продолжение в Дагестане, где автор в свое время закончил университет и начал трудовую деятельность.

Асет ВАЗАЕВА



РАИСА АХМАТОВА: «АННА АНДРЕЕВНА БЫЛА КОРОЛЕВА»

(Из воспоминаний Раисы Ахматовой)

Было множество причин предполагать, что имя и слава Анны Ахматовой останутся в десятых-двадцатых годах прошлого века. Сама Анна Андреевна, при всем наличии крепости духа, представляла свое будущее туманным и безрадостным: «…Теперь меня позабудут, И книги сгинут в шкафу. Ахматовской звать не будут, Ни улицу, ни строфу».

Время распорядилось иначе. Ее наследие оценено высоко. Есть улицы им. А. Ахматовой, мемориальные доски на домах, где она жила и работала. А главное, была, есть и останется армия ценителей ее прекрасной поэзии, читателей-поклонников, которым она оказалась близкой и нужной.

«Анна Ахматова входит в круг классиков русской литературы. Это происходит естественно, но надо признать – в результате длительной, жестокой борьбы за имя и поэтическое наследие».

Народная поэтесса Чечено-Ингушетии Раиса Ахматова взволнованно произнесла эти слова о своей великой однофамилице, открывая «Ахматовский вечер» в г. Пятигорске, демонстрируя собравшимся фотографию, на которой она запечатлена с Анной Андреевной.

Отвечая на вопрос, как Вы познакомились с Анной Ахматовой, Раиса Солтамурадовна рассказала:

- Первый раз я увидела Анну в марте 1965 года. Произошло это на съезде писателей России. Мы обе были избраны в состав президиума съезда. Когда мы поднялись, чтобы занять свои места, встретились взглядами и улыбнулись друг другу. Позже я узнала, что она интересовалась мною до нашего знакомства и уже кое-что знала обо мне. Думается, ее прежде всего привлекла моя фамилия.

В перерыве к нам подошел фотокорреспондент «Литературной России» и сказал, что хочет сделать памятное фото. Анна Ахматова охотно согласилась. Снимок был сделан тут же, на сцене Колонного зала Дома Союзов, где проходил съезд писателей.

Помню, Анну Андреевну сопровождала юная белокурая женщина. Она сказала, что ее тоже зовут Анна. Мы разговорились, и в ходе беседы она сообщила, что Анна Ахматова интересуется мною и хотела бы встретиться. Я с радостью согласилась. Условились, что буду ждать приглашения по возвращении в гостиницу «Москва», где остановилась и Анна Андреевна.

В это время к нам подошла известная поэтесса, прозаик и драматург Ольга Берггольц и кабардинский поэт-прозаик Алим Кешоков. Естественно, незамедлительно был сделан и второй фотоснимок.

Надо сказать, что многие фотокорреспонденты искали случая, чтобы непременно сфотографировать Анну и меня. Но мы никогда не оставались одни. К Анне Андреевне все время подходили литераторы, чтобы выразить свое почтение.

Как-то после очередного вечернего заседания я сидела в номере, читала свежие газеты. Зазвенел телефон. Поднимаю трубку, и слышу голос известного советского поэта и переводчика С. Липкина, с которым была дружна.

Семён Израилевич попросил, чтобы, если располагаю временем, я зашла к Анне Ахматовой, она меня ждет. Я растерялась, но мысль, что буду у нее в гостях, привела в восторг.

На съезде Анна Андреевна держалась гордо, независимо, не каждого одаривала своим вниманием, беседой тем более, а тут сама приглашает меня к себе!

Когда я вошла в ее номер, она предложила сесть. Некоторое время мы сидели в тишине. Я не могла собраться с мыслями, не знала, с чего начать разговор. Анна Андреевна поняла мое состояние, и повела разговор о вещах самых обыкновенных – о работе съезда, выступлениях писателей, о поэзии. И, когда почувствовала мою раскованность, Анна Ахматова стала говорить о себе. Она вела свою речь медленно, низким, чуть глуховатым голосом.

Анна Андреевна рассказала о своей поездке в Европу, где ей была вручена премия, как лучшей поэтессе, о встречах, впечатлениях. Она была оживленной, охотно говорила, делилась творческими планами, сообщила, что по окончании съезда сразу же едет в Англию, где ей будут присуждать почетное звание доктора Оксфордского университета. Затем она собиралась во Францию, где должна встретиться со своими друзьями, и вернуться на Родину.

Из разговора я поняла, что она надолго хочет поселиться в Коморово на даче, чтобы поработать над новой книгой. Подчеркнула, что только там ей работается хорошо, что она любит это место.

Меня интересовало, откуда у Анны Андреевны фамилия Ахматова. Я знала, что ее настоящая фамилия Горенко. И все же – почему Ахматова, как же заговорить с ней об этом? К счастью, все произошло непроизвольно. Анна Андреевна сама рассказала, что взяла фамилию прабабушки – татарской княжны.

За дружеской беседой мы как-то и не заметили, что сидим уже более двух часов, которые пролетели как мгновенье.

Уходя, я подарила ей свой сборник стихов «Откровение» с дарственной надписью. Она взяла книгу, улыбнулась, взглянула на мою фотографию и сказала, что я напоминаю ее в молодости.

Я попрощалась с Анной Андреевной, чтобы назавтра вновь встретиться на съезде. В истории русской литературы трудно найти женское имя, равное ей по таланту, мудрости, проникновенности, значительности.

Отвечая на вопрос, какой Вам запомнилась Анна Андреевна, Раиса Солтамурадовна сказала:

- Это была, конечно, королева. Закатные солнечные блики освещали ее гордый греческий профиль. В черном платье, с любимым агатовым ожерельем, в раскатной белой испанской шали, она была потрясающе красива и величественна. Такой я ее запомнила. И не могу не думать о ее трагической судьбе. Не имея своего угла, она была нищая, гонимая. На ужин у нее могла оказаться только плохо очищенная морковь, для поездки в Сицилию Анна Андреевна заняла платье... Она была божественна. В ней было все земное и все небесное. Бог лишил ее много, но наградил безупречной гармонией и поэтическим талантом.

В тот день две поэтессы с одинаковой фамилией читали друг другу стихи.

- Мы читали стихи, – вспоминала Раиса Ахматова, – говорили о творчестве, обсуждали съезд, по поводу которого Анна Андреевна отозвалась так: «Много шума, помпезности, а надо бы вести откровенный разговор о судьбе литературы».



Как позже выяснилось, когда Анна Андреевна собиралась из Москвы в Лондон, затем в Париж и Комарово, ей, к сожалению, оставалось жить всего год...

Я была на ее могиле, где на камне надгробном не было даже дат, просто было написано: «Анна Ахматова».

Мне довелось побывать на ее Родине, на Родине Николая Гумилева, на открытии «ахматовских» мемориальных досок и музеев. И всюду чувствовала, будто Анна Андреевна – рядом...

Творчество великих людей не имеет границ и срока давности. Оно – на века!

Есть у меня строки, посвященные Анне Ахматовой:

«…Но знала б ты, Как трудно мне далась, Твоей любви Мучительная страсть!..»

Я счастлива, что виделась с Анной Андреевной. Сейчас думаю, как бы я была бедна без этой встречи…

Подготовил
Увайс ЛОРСАНУКАЕВ

РАИСА АХМАТОВА: «ЖИЗНЬ – ЭТО РАДОСТЬ ВОСХОЖДЕНИЯ…»

В который раз,
Уже в который раз
Три капли синевы
Упали с неба –
И вмиг по-детски любопытный глаз
Цветком весенним
глянул из-под снега.
В который раз…

Все тот же он
Лет десять, тот же он.
Все так же пахнет
Небом и лучами.
Все так же удивленьем ослеплен,
Все эти годы – будто бы вначале.
Все тот же он.
Но я не та,
Но я совсем не та,
И по-иному
Нынче пахнет воздух,
И в ручейках весенних разлита
Та новизна, которой имя – возраст.

И вижу я,
Невольно вижу я
Окрепшие с годами
Перемены.
И в серебристом шорохе ручья,
И в трех весенних капельках вселенной
Их вижу я.

***

Мне говорят:
– Живи размеренно,
Не торопись, не мельтешись,
Жизнь на минуты не разменивай,
Пойми, что неделима жизнь.

Ведь нам дано одно рождение,
И смерть дана всего одна.
Жизнь – это радость восхождения,
Когда вершина не видна!

Мои разумные советфчики,
Мне все известно наперед,
Но, как у непослушной девочки,
Все у меня наоборот.

Я каждый день рождаюсь заново
Под крик веселых петухов,
Меня спеленывает зарево
Рассветных, чистых облаков.

Меня преследуют открытия –
Снежинки, колоса, цветка,
И каждый мой отъезд – отплытие,
И все разлуки – на века.

Привыкнуть, видно, не сумею я
Ни к доброте земной, ни к злу.
Всю жизнь терзаться
мне сомненьями,
Всю жизнь учиться ремеслу.

Незыблемы одни названия,
А суть вещей – всегда нова,
Как неуверенная, ранняя,
Незапыленная листва.

Так пусть же будет нетерпение,
Чтоб не угасла новизна.
Вся жизнь – рождения, рождения,
И только смерть всегда одна.

МОЛОДЕЖНАЯ СМЕНА
12 декабря 2018 №29 (1308)

ЦИФРОВОЕ – В ГОРАХ И НА РАВНИНЕ

По всей Чеченской Республике в связи с переходом на цифровое телевещание активно ведется информационно-разъяснительная работа с населением региона. В этот раз сотрудники РТРС «РТПЦ ЧР» совместно с представителями средств массовой информации отправились в один из отдаленных горных районов Чеченской Республики – в высокогорный Шарой. Здесь, в Доме культуры состоялась презентация цифрового эфирного телевидения.

В мероприятии приняли участие представители филиала РТРС «РТПЦ ЧР», сотрудники администрации района, главы сельских поселений, руководители учреждений, имамы мечетей, местные жители.

В своём выступлении представитель РТПЦ по ЧР Джамиль Батаев сообщил, что в Шаройском районе Чечни заработал второй мультиплекс.

- Цифровой формат позволяет транслировать 20 каналов в высоком качестве. Первый мультиплекс составляет 10 общероссийских обязательных телеканалов, а второй мультиплекс - 10 обязательных общедоступных телеканалов, выбранных на основе конкурса. Теперь они доступны и жителям Шаройского района, - сказал он.

Как отметил представитель РТРС, цифровое эфирное телевидение – это новый этап развития телевидения во всем мире, который приходит на смену аналоговому телевещанию.

Аналоговое телевидение значительно уступает цифровому по качеству изображения и звука, и при этом требует большого частотного ресурса. Поэтому дальнейшее развитие «аналога» технически и экономически нецелесообразно.

- Цифровой эфирный сигнал доступен вне зависимости от удаленности и размера населенного пункта. В отличие от пользователей сетей кабельных и спутниковых операторов, зрители цифрового эфирного телевидения не платят абонентскую плату, - подчеркнул сотрудник РТРС.

Далее собравшимся продемонстрировали, как подключается и настраивается оборудование. Завершилась презентация вручением приёмника одному из активных участников мероприятия.

После выезда в Шарой сотрудники РТРС «РТПЦ ЧР» провели подобного рода мероприятия в Ножай-Юрте, Ведено и в Наурском районе Чеченской Республики.

Темирхан АСХАБОВ

МОБИЛИЗАЦИЯ СИЛ



В Грозном состоялась II Международная научно-практическая конференция «Мобилизация этнокультурного ресурса как важнейший фактор противодействия экстремизму и терроризму».

Ее организаторами выступили: Грозненский государственный нефтяной технический университет им. академика М.Д. Миллионщикова, Чеченский государственный университет, Чеченский государственный педагогический университет, Дагестанский государственный университет, Институт востоковедения Российской академии наук.

В открытии пленарного заседания конференции приняли участие председатель комитета Парламента Чеченской Республики по межпарламентским связям, национальной и информационной политике и взаимодействию с общественными организациями Аднан Нагаев, проректор ГГНТУ по научной работе и инновациям Ибрагим Гайрабеков, ректор Чеченского государственного педагогического университета Хож-Ахмед Халадов, заведующий лабораторией противодействия экстремизму и терроризму ГГНТУ Вахит Акаев, научный сотрудник Центра изучения Центральной Азии, Кавказа и Урало-Поволжья, научный сотрудник Института востоковедения РАН и Института международных отношений и востоковедения Казанского федерального университета Шамиль Кашаф, ученые из регионов России и зарубежья, а также преподаватели и студенты республиканских вузов.

В ходе пленарного заседания с докладами выступили Ш. Кашаф, В. Акаев, профессор кафедры востоковедения Московского государственного института международных отношений (Университет) МИД России Л. Ефимова и проректор по науке Чеченского государственного университета М. Нахаев, заведующий кафедрой онтологии и теории познания Дагестанского государственного университета М. Билалов.

Выступающие затронули в докладах проблемы этноконфессионального взаимодействия, профилактики и противостояния идеологии экстремизма и терроризма.

По окончании первого рабочего дня конференции гостей ожидала экскурсионная программа по г. Грозному.

Следующий этап проходил на базе Чеченского государственного педагогического университета и Чеченского государственного университета. Состоял он из работы 4 секций, на которых рассмотрели вопросы современного экстремизма и терроризма как угрозы мировому сообществу, говорили о мобилизации этнокультурных ценностей в осуществлении профилактики экстремизма и терроризма, а также обсудили эффективные способы противодействия экстремизму. Кроме того, были затронуты социальные, правовые и психологические факторы детерминации экстремизма и методы противодействия.

Хава ДОКАЕВА

ВРАГ ИЛИ ДРУГ?

Думаю, все согласятся с тем, что Интернет – величайшее достижение XXI века. Он настолько упрощает жизнь, и люди так к нему привыкли, что без него наше существование уже кажется немыслимым. Наряду с этим, практически со дня появления всемирной паутины люди не перестают дискутировать: добро Интернет, или все-таки зло?



«Интернет приносит пользу, и ничего кроме пользы», – считают одни. «Всемирная паутина портит мышление, плохо влияет на детей», – утверждают другие. Не секрет, что всемирная паутина нарушает привычный образ жизни, уводит человека от реального общения. Это неизбежно приводит к тому, что у людей постепенно пропадает желание вести живую беседу.

Однако посредством Интернета мы можем общаться с родственниками и друзьями, которые находятся очень далеко от нас, даже на других континентах, передаем и скачиваем необходимую информацию, заказываем товары в интернет-магазинах с доставкой на дом, получаем образование, проводим on-line встречи, находим работу, зарабатываем деньги. Все это и многое другое можно сделать, не выходя из дома. Достаточно включить компьютер, планшет или просто взять в руки смартфон, подключить его к интернету, и приступить к делу.

Есть, конечно, и обратная сторона медали: огромное количество сомнительных сайтов, которые могут нанести вред психике. Особенно этому подвержены неокрепшие умы подрастающего поколения.

Нельзя забывать о безопасности, быть осторожным, уметь обходить стороной интернет-ресурсы, которые могут сделать тебя жертвой мошенников.

Нельзя выставлять напоказ свою частную жизнь, ведь это может повлечь за собой негативные последствия. Следует помнить о сайтах, несущих вирусную информацию. Такие сайты, помимо всего прочего, могут нанести вред и технике.

Так что же все-таки Интернет: добро или зло? На этот вопрос каждый человек должен ответить сам. Если человек в курсе того, на что способен этот ресурс, он должен грамотно расставить рамки дозволенности, пользуясь им.

По статистике, в сутки взрослый человек уделяет интернету не менее 5 часов, а дети и подростки – намного больше. Поэтому, как мне кажется, правильно будет задаться вопросом безопасности детей в сети.

Дети школьного возраста используют Интернет, например, для подготовки докладов. Кроме того, они загружают музыку, играют в игры, заходят на сайты известных спортсменов, деятелей культуры и науки. Их любимый способ общения – мгновенный обмен информацией в мессенджерах.

Поэтому, зная, что Интернет стал неотъемлемой частью современного общества, родители должны прививать детям культуру общения в сети, объяснять им, что Интернет – это друг, который, стоит человеку сделать промах, может в одно мгновенье стать его злейшим врагом.

Современный мир – мир новых технологий и больших возможностей. Как жить в таком мире, если ты не соответствуешь его требованиям, обусловленным временем и умами, творящими все эти изменения? Жить, конечно, можно. Ведь жили же раньше без этого. И неплохо, кстати говоря, жили.

Но в наше время без Интернета, кажется, совсем нельзя. Человек просто сойдет с дороги современности и перестанет понимать все, что происходит вокруг. Интернет – как бензин. Если с помощью бензина можно привести многотонный двигатель в движение и добраться до нужной точки назначения, то разлив его и поднеся зажженную спичку, можно получить пламя, которое неизбежно нанесет вред. И человек сам решает, как и в каких целях пользоваться асемирной сетью. Все зависит от воспитания и потребностей.

Нур-Магамед ЮСУПОВ



ПРИРУЧИВШИЕ ОГОНЬ

Огненное шоу со сложными трюками театрализации, которое наполняется музыкой, удивительной игрой света и пламени – все это вызывает восторг и надолго остается в памяти зрителей.

Такое шоу показывает команда артистов арт-проекта «Вместе Зажигаем».

Кому-то эти отважные ребята, приручившие огненную стихию, кажутся настоящими героями, а некоторые считают их сумасшедшими. Кто же они, артисты или экстремалы? На эти и другие вопросы корреспондента газеты «Молодежная смена» ответил профессиональный фаерщик Максим Лавушкин.

- Максим, расскажите о правилах подготовки и проведения шоу. Есть ли какие-то нюансы, кроме, естественно, соблюдения правил безопасности?

- В основном – это всего лишь работа тела: гибкость и пластичность. Единственное, что нам не нравится, это когда говорят, что мы играем с огнем. К этому у нас очень большая претензия, потому что мы с ним сотрудничаем и стараемся работать, но не играться.

- Как вы сами себя называете?

- Как такового специального слова не существует. Вообще, есть понятие – человек-спинер. Это люди, которые своей основной задачей ставят наиболее техничное исполнение трюков средней и высокой сложности, развитие культуры манипуляций предметами и изобретение новых трюков. Есть мультиспиннеры, которые крутят несколько видов реквизитов.

- Как давно ты стал фаерщиком? Что тебя в этом привлекает более всего?

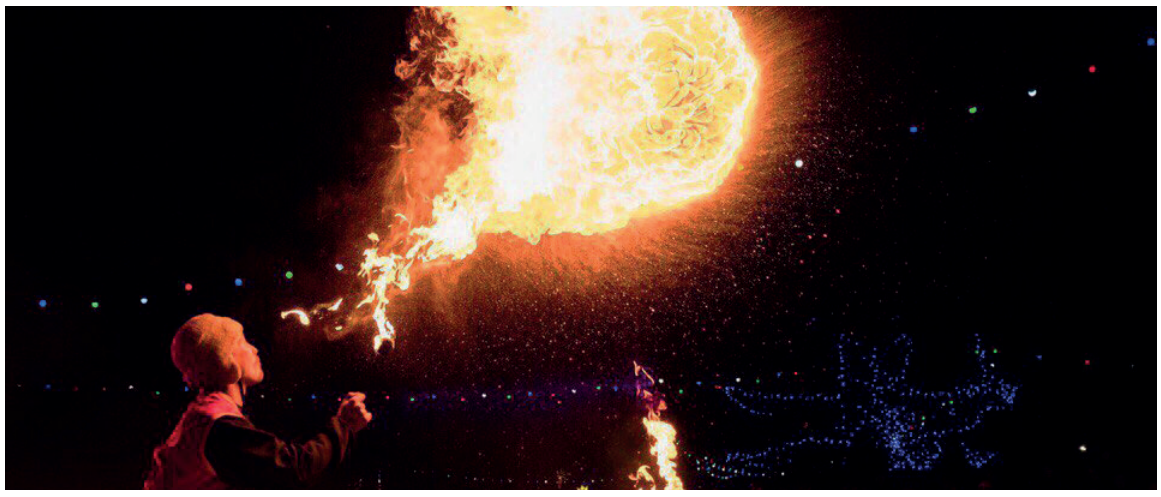
- Когда мне было 9 лет, в летнем лагере я увидел парня с дредами. Он был одним из вожатых, который просто крутил тогда для меня непонятные штуки. Мне показалось это довольно интересным занятием, и, вернувшись домой, я тоже начал потихоньку этим заниматься.

- Какими обязательными качествами должен обладать человек, устраивающий фаер-шоу?

- Как таковых обязательных качеств не существует, любой человек может крутить спинер.

- Как называется твой инвентарь, кто его производит?

- Инвентаря много. У нас, например, есть веера, драгонэйдж, снеки, пои, стафф. Есть специальные мастерские, где можно их заказывать, но в основном все делаем сами, потому что реквизит собирается под нужды выступающего.



- Долго ли надо отрабатываются элементы шоу?

- По-разному бывает. Каждый человек имеет свою, индивидуальную степень обучаемости. К примеру, моя коллега Алена Коровина училась за три года. Это довольно долгий срок обучения, обычно учатся в течение полутора лет.

- А что насчет физической подготовки?

- Соответствующая физическая подготовка, конечно же, должна быть, но она не столь важна, как гибкость тела.

- Какие травмы может получить человек, решивший освоить «огненную науку»?

- При выполнении элемента «спирали» остаются мелкие ранки за счет того, что металлические части касаются рук. Но случаются и серьезные ожоги. К счастью, у нас такого не было.

- Что вы используете в качестве горючей жидкости при проведении шоу?

- Смесь бензина и керосина, потому что нам необходима горючесть и текучесть. Также при низких температурах такая горючая смесь не испаряется.

- Что тебя может вновь заставить вернуться в город, где уже устраивал «огненный праздник»?

- Публика, достопримечательности и, конечно же, возможность заработать деньги. А из всех городов, где довелось побывать, я бы вернулся в Элисту, где меня сильно впечатлил буддийский храм.

- Что посоветуете начинающим?

- Быть трудолюбивыми, не бояться, ну и, конечно же, не отчаиваться и не опускать руки, когда видишь великих мастеров.

Беседовал
Махьмад-Салах
ИЛЬЯСОВ

«НЕРОВНЫЙ» КРУГ



По итогам первого круга российской футбольной премьер-лиги грозненский ФК «Ахмат» находился на 10-й строчке турнирной таблицы РФПЛ.

Нельзя сказать, что первая половина чемпионата стала для нашей команды провальной. Вместе с тем, особо удачной ее тоже не назовешь.

В данное время грозненский клуб играет под руководством Рашида Рахимова, которого болельщики чеченской команды знают с ноября 2013 года. Тогда, в первом сезоне, подопечные Рашида Маматкуловича заняли 12-е место в чемпионате. По итогам сезона 2014/2015 команда заняла девятое место. В сезоне 2015/2016 – 7 место (до 28 тура клуб боролся за попадание в Лигу Европы). В сезоне 2016/2017 грозненцы сумели два раза обыграть «Зенит» (2:1 и 1:0), лишив питерцев шансов на чемпионство, разгромить два раза финалиста Кубка России, команду «Урал» (4:1 и 5:2).

По итогам этого сезона грозненский клуб занял самое высокое – 5 место – в своей истории.

Чемпионат России по футболу сезона 2018/2019 начался для ФК «Ахмат» с выездной встречи против «Ростова», в которой хозяевам поля удалось выцарапать победу с минимальным счетом 1:0. Затем была домашняя встреча с «Енисеем» – 1:0. В третьем туре грозненцы потерпели неудачу, уступив в гостях «Арсеналу» со счетом 3:1. Далее были следующие результаты: домашняя ничья с «Рубином» – 1:1, проигрыш в гостях «Уралу» – 2:1, победа в родных стенах над «Уфой» – 2:1, сенсационная победа над «Спартаком» в Москве – 1:2, домашняя ничья с «Оренбургом» – 1:1, проигрыш «Локомотиву» со счетом 2:0 в гостях, нулевая ничья на «Ахмат Арене» с «Анжи», заслуженная и во многом неожиданная гостевая победа над амбициозным «Краснодаром» со счетом 0:1, нулевая ничья на своем поле в матче с московским «Динамо», обидное поражение со счетом 1:0 на «Петровском» в матче с «Зенитом», гостевая победа над самарскими «Крыльями Советов» со счетом 1:2, домашнее поражение в матче с московским ЦСКА – 0:2.

Итого, после первого круга РФПЛ в активе ФК «Ахмат» значилось 5 побед, четыре ничьи и 6 поражений.

Нельзя сказать, что в первом круге команда играла из рук вон плохо. Мы видим, что есть у ФК «Ахмат» желание бороться и побеждать, есть неплохая сыгранность, хороший подбор игроков, умение навязывать борьбу по всему периметру поля, хороший тренер, не понаслышке знающий, на что способны его игроки и что от них можно требовать…

В рамках 16-го тура РФПЛ (в первом матче второй половины чемпионата), ФК «Ахмат» провел встречу на выезде против застрявшего на дне турнирной таблицы «Енисея» из Красноярска. Вопреки всем ожиданиям, хозяева устроили нешуточную нервотрепку нашей команде. Можно, конечно, ссылаться на то, что в Красноярске в тот день погодные условия (соответственно, и состояние поля) были далеко не футбольные, но, как бы то ни было, в атакующих действиях «Енисей» смотрелся гораздо лучше. Тем не менее, счет в матче открыл ФК «Ахмат». На 70-й минуте встречи Мохаммади пробежался по левому флангу и навесил в штрафную в надежде на то, что кто-то из партнеров замкнет передачу, но в итоге игроки обеих команд пролетели мимо мяча, и тот рикошетом от колена вратаря хозяев Давида Юрченко закатился в ворота.

Обескураженные хозяева почти сразу пришли в себя, и одна из очередных атак предоставила им шанс сравнять счет. На 80-й минуте матча Александр Зотов вбежал в чужую штрафную, где получил по ногам от Заурбека Плиева. Судья назначил пенальти, который реализовал Валерий Кичин.

Встреча завершилась с ничейным счетом 1:1, и таким результатом (опять же, с учетом погодных условий) ФК «Ахмат» может быть доволен.

Следующую встречу, ставшую последней перед зимними каникулами (чемпионат, напомню, возобновится в марте 2019 года), грозненцы провели против тульского «Арсенала» на «Ахмат Арене». Примечательно, что перед игрой 17-го тура «Арсенал» и ФК «Ахмат» находились на десятом и двенадцатом местах соответственно, имея в активе по двадцать очков.

Как мы видим, нашу команду устраивала только победа, что позволяло ей улучшить положение дел в турнирной таблице.

Надо признать, заключительный матч российской футбольной премьер-лиги текущего года получился не очень зрелищным и богатым на яркие эпизоды. Игра была вязкой, тягучей, с проблемами в атакующих действиях у обеих команд.

Тем не менее, на 34-й минуте встречи счет был открыт. У ФК «Ахмат» отличился Раванелли. А в добавленное ко второму тайму время, на 95-й компенсированной минуте результативным ударом отметился Аблай Мбенг. Матч завершился со счетом 2:0 в пользу грозненцев, что позволило ФК «Ахмату» подняться на восьмое место в таблице чемпионата и уйти на зимние каникулы на мажорной ноте.

Хочется верить, что все лучшее у грозненской команды еще впереди, и в 2019 году ФК «Ахмат» будет радовать своих болельщиков яркой игрой и блистательными победами.

Халиф УМАРОВ

№	Клуб	И	В	Н	П	Мячи	Очки
1	ЗЕНИТ	17	11	1	5	27-17	**34**
2	КРАСНОДАР	17	10	3	4	31-13	**33**
3	ЦСКА	17	8	6	3	23-8	**30**
4	СПАРТАК	17	8	4	5	22-17	**28**
5	ЛОКОМОТИВ	17	8	4	5	23-17	**28**
6	РУБИН	17	5	10	2	17-14	**25**
7	РОСТОВ	17	6	6	5	14-11	**24**
8	АХМАТ	17	6	5	6	15-17	**23**
9	УРАЛ	17	6	4	7	18-28	**22**
10	ОРЕНБУРГ	16	6	4	6	17-15	**22**
11	АРСЕНАЛ	17	5	5	7	23-25	**20**
12	ДИНАМО	17	4	8	5	16-13	**20**
13	КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ	16	5	2	9	10-22	**17**
14	УФА	17	3	7	7	12-18	**16**
15	АНЖИ	17	4	3	10	9-25	**15**
16	ЕНИСЕЙ	17	2	4	11	11-28	**10**

МОЛОДЕЖНАЯ СМЕНА
12 декабря 2018 №29 (1308)



ПРАВИЛА ПОКУПКИ И ЭКСПЛУАТАЦИИ ПИРОТЕХНИКИ

Как известно, празднование Нового года сопровождается использованием новогодних салютов, фейерверков и другой пиротехники. В связи с этим Комитет Правительства Чеченской Республики по защите прав потребителей и регулированию потребительского рынка обращает внимание на правила покупки и эксплуатации пиротехнических изделий, которые создают различные оптические, акустические, электрические и барические эффекты и, следовательно, являются пожароопасными и взрывоопасными.

В первую очередь стоит отметить, что торговые предприятия, занимающиеся реализацией пиротехнической продукции в розничной сети, обязаны соблюдать требования пожарной безопасности при распространении и использовании пиротехнических изделий. Пиротехнические изделия подразделяются на классы опасности, деятельность по распространению изделий IV и V класса подлежит лицензированию.

Пиротехника бытового назначения не должна иметь класс опасности выше третьего. К каждому пиротехническому изделию в обязательном порядке должна быть приложена инструкция по применению, содержащая выделенный жирным шрифтом текст об опасности данного изделия и ограничении его применению. Инструкция должна быть нанесена на корпус изделия или упаковку при условии обеспечения четкости и различимости текста. Инструкция может быть приложена к изделию при условии наличия на нем и в инструкции однозначных идентификационных признаков.

Упаковка пиротехнического изделия должна обеспечивать его сохранность и неизменность характеристик безопасности в пределах срока годности.

Запомните несколько правил, которые помогут избежать трагических последствий. Не используйте самодельные пиротехнические изделия; приобретая пиротехнику, проверьте наличие сертификата соответствия; в случае, если вы не получили инструкцию или квалифицированной консультации, лучше отказаться от покупки; категорически нельзя использовать изделия, имеющие явные дефекты - измятые, подмоченные, с трещинами и другими повреждениями корпуса или фитиля. Помните, что при неосторожном обращении с пиротехникой или неправильном хранении, эта продукция легко воспламеняется и может травмировать.Рекомендуем приобретать пиротехнические изделия в специализированных магазинах.

Приступая к работе с любыми пиротехническими изделиями, самым внимательным образом ознакомьтесь с инструкциями и обратите особое внимание на указанные зоны безопасности, соблюдайте все меры предосторожности, чтобы не навредить себе, окружающим людям, сохранить свое и чужое имущество и не испортить праздник.

Основными признаками фальсификации пиротехники являются отсутствие на упаковке наименования пиротехнического изделия, информации о размерах опасной зоны вокруг работающего изделия, срока годности, условий хранения и способов утилизации, реквизиты производителя.

Также стоит насторожиться, если название или изготовитель, указанные на изделии и в сертификате, не совпадают, копия сертификата не заверена подписью и оригинальной печатью органа, выдавшего сертификат, либо нотариуса или владельца сертификата, в графе сертификата «дополнительная информация» нет класса опасности или код органа по сертификации знака соответствия на изделии не совпадает с кодом в номере сертификата.

Поздравляем всех с наступающим Новым годом! Берегите себя!

Лема ЭСКЕРХАНОВ,
начальник отдела защиты прав потребителей, правового и информационного обеспечения
Фото: ru.nctodo.com

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА

Невозможно представить историю развития человечества без зерна и хлеба. Оценив по достоинству вкус и аромат этих зерен, а также пригодность злаковых для длительного хранения, люди начали собирать и сеять эти семена и получать урожаи.

Ответственность торговцев и пекарей за продажу сырого или некондиционного хлеба детально регламентировал Указ Петра 1 от 14.01.1725 г, а надзор осуществляли офицеры полицмейстерской канцелярии.

После революции 1917 года Совет народных комиссаров принял постановление от 14.08.1923 г. об учреждении Государственной хлебной инспекции, ставшей единственным государственным органом по определению качества зерна и хлебопродуктов, на которую были возложены функции по инспектированию качества зерна и выдачи сертификатов как при перевозках его внутри страны, так и при поставках на экспорт.

В связи с упразднением в декабре 2004 года Государственной хлебной инспекции часть надзорных полномочий перешла Федеральной службе по ветеринарному и фитосанитарному надзору. С июля 2013 года Постановлением Правительства Российской Федерации от 02.07.2013 г. №553 на Россельхознадзор возложены функции по реализации государственного контроля за соблюдением требований технического регламента Таможенного союза «О безопасности зерна». Кроме того, действуют нормативные акты Российской Федерации, в соответствии с которыми Россельхознадзор осуществляет госконтроль за качеством и безопасностью зерна и продуктов его переработки при внешнеторговых операциях, а также при закладке указанной продукции для государственных нужд и хранении в составе госрезерва.

В соответствии с требованиями Технического регламента Таможенного Союза 015/2011 «О безопасности зерна», безопасность реализуемого зерна, должна быть подтверждена декларацией о соответствии, отсутствие которой или принятие которой на основании недостоверных сведений является нарушением требований установленных Техническим регламентом «О безопасности зерна» .

В ходе проверок сельхозпредприятий республики, а также проведенных лабораторных исследований с отбором проб зерна ячменя, пшеницы и риса за прошедший период 2018 года выявлены 8 случаев о недостоверном декларировании зерна, в результате чего в Россакредитацию направлены материалы с требованием прекращения действий этих деклараций, а Россакредитация в свою очередь внесла изменения в реестр зарегистрированных деклараций.



На основании Федеральных законов «О качестве и безопасности пищевых продуктов» и «О поставках продукции для Федеральных государственных нужд» индивидуальные предприниматели и юридические лица, осуществляющие деятельность по изготовлению и обороту пищевых продуктов, обязаны предоставлять покупателям и потребителям, а также органам государственного надзора и контроля полную и достоверную информацию об их качестве и безопасности.

Зерно и продукты его переработки при осуществлении закупок обязаны сопровождаться пакетом документов, подтверждающих их качество и безопасность, сертификатом качества или декларацией о соответствии и иметь маркировку, где указываются все данные об изготовителе, а также дата изготовления.

Отсутствие одного из перечисленных требований, частично или полностью является нарушением законодательства в области качества и безопасности зерна и продуктов его переработки, ответственность за которые предусмотрена законом.

В ходе проводимых Управлением Россельхознадзора по Чеченской Республике плановых проверок, в текущем 2018 году в 58 дошкольных образовательных учреждениях и реабилитационных центрах Чеченской Республики выявлены нарушения, ответственность за совершение которых предусмотрена законом.

Хочется еще раз напомнить руководителям государственных учреждений, что при закупке круп и продуктов переработки зерна необходимо обращать особое внимание на общий вид продукции, наличие маркировки с указанием даты изготовления и установленного срока годности.

При обнаружении некачественного продукта необходимо обращаться в Россельхознадзор по Чеченской Республике по адресу: г. Грозный, Старопромысловское шоссе, 21А.

И. ХАСИЕВ,
государственный инспектор УФС «Россельхознадзор» по ЧР
Фото: news-front.info

ОБЪЯВЛЕНИЕ



Туристско-информационный центр «VisitChechnya Санкт-Петербург» совместно с Юрием Берестовым запускают международный новогодний конкурс «Создай экспонат для Эрмитажа» для жителей Чеченской Республики. Организаторы конкурса подарят победителю путевку в Северную столицу и возможность посетить спектакль в одном из старинных театров Петербурга – Эрмитажном Театре.

К конкурсу «Создай экспонат для Эрмитажа» принимаются работы со всей республики. Главное условие – игрушка должна быть доставлена в Санкт-Петербург до 15 декабря и не превышать размеры 150х150х150 мм. Форму, сюжет и материал участники могут выбрать в соответствии со своим замыслом.

Главной темой конкурса авторской игрушки стал наступающий 2019 год – Год театра в России.

Призеров и победителей конкурса выберет генеральный директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский и меценат Юрий Берестов совместно с экспертным жюри, в числе которых известные дизайнеры, художники, представители мира театра.

Лучшие экспонаты украсят праздничные новогодние ели в Государственном Эрмитаже, а победитель получит специальный приз от туристско-информационного центра «VisitChechnya Санкт-Петербург» - путевку в Северную столицу и возможность посетить спектакль в одном из старинных театров Петербурга – Эрмитажном Театре.

Работы на конкурс «Создай экспонат для Эрмитажа» принимаются до 15 декабря 2018 года включительно.

Заявку с фотографией можно отправить на почту конкурса visit.chechnya@yandex.ru с пометкой «Новогодний конкурс 2018-2019».

Подробности можно узнать на сайте http://visitchechnya.ru/

Фото: www.press-release.ru

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Министерство Чеченской Республики по национальной политике, внешним связям, печати и информации
АДРЕС: 364904, Чеченская Республика
г. Грозный, бульвар С.Дудаева

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
С-Э. А. ХАСИЕВ
Адрес редакции / издателя: 364024, ЧР,
г. Грозный, ул. Н. Назарбаева, 92.
Тел./факс: 8 (8712) 29-42-13
e-mail: msmena@msmena.ru

Газета зарегистрирована
в Управлении Роскомнадзора по ЧР от 31.12.2013г.
Свидетельство о регистрации ПИ №ТУ 20-00086
Газета набрана и сверстана на компьютерной базе
ГАУ «Республиканская молодежная газета «Молодежная Смена»
Тираж 1000 экз.

Отпечатана в АО «ИПК «Грозненский рабочий»
Адрес: 364021, г. Грозный,
ул. Интернациональная, 12/35

Подписано в печать:
по графику: 11.12.2018 г. 14:00
по факту: 11.12.2018 г. 14:00 Заказ№

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ АВТОРА МАТЕРИАЛА. МАТЕРИАЛЫ НЕ РЕЦЕНЗИРУЮТСЯ И НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ